

Decreto n. 188  
del 15.10.2024

#### IL DIRETTORE

Vista la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003 n. 132 recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005 n. 212 recante "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508" e i relativi decreti attuativi";

Visto il Decreto Legge 30 dicembre 2022 n. 198, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 febbraio 2023, n. 14, e in particolare l'articolo 6, comma 4-ter, il quale prevede che *"per l'anno accademico 2023/2024, le istituzioni [...] possono reclutare, nei limiti delle facoltà assunzionali autorizzate e successivamente ripartite dal Ministero dell'università e della ricerca, personale docente a tempo indeterminato prioritariamente a valere sulle vigenti graduatorie di cui all'articolo 14, comma 4- quater, del decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito con modificazioni dalla legge 29 giugno 2022, n. 79, nonché sulle vigenti graduatorie nazionali per titoli e, in subordine, mediante selezioni pubbliche per titoli ed esami, nel rispetto dei principi di cui all'articolo 35, comma 3, lettere a), b), c) ed e) e del comma 1, lettera a), dell'articolo 35-bis, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, nonché di criteri, modalità e requisiti di partecipazione definiti con decreto del Ministro dell'università e della ricerca, da adottarsi entro trenta giorni dall'entrata in vigore della legge di conversione del presente decreto"*;

Visto il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023 n. 180 con cui sono stati definiti criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Vista la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto "DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative";

Visto il decreto dirigenziale 7 luglio 2023, n. 8472, che ripartisce tra le istituzioni AFAM le facoltà assunzionali;

Viste le delibere del 11/09/2023 dei Consigli Accademici dei Conservatori di musica di Salerno e di Potenza di determinazione dei settori artistico disciplinari (SAD) oggetto di reclutamento a tempo indeterminato ai sensi del DM 180/2023 e nei limiti delle facoltà assunzionali attribuite a ciascuna delle due istituzioni;

Vista la convenzione prot. n. 15332 del 26/09/2023 sottoscritta dai Conservatori di musica di Salerno e di Potenza per lo svolgimento congiunto della procedura concorsuale per il reclutamento di docenti di cui al D.M. 180/2023;

Visto il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 5 docenti di prima fascia- CCNL "Istruzione e ricerca" settore AFAM- per il settore artistico disciplinare COTP/03-Pratica e lettura pianistica, indetto con Decreto Direttoriale n. 16 del 31/10/2023;

Visto il Decreto Direttoriale n. 172 del 09/09/2024 nel quale sono riportati gli identificativi dei candidati che accedono/non accedono alle prove d'esame di cui all'art. 9 del bando per il reclutamento a tempo

indeterminato di n. 5 docenti di prima fascia- CCNL “Istruzione e ricerca” settore AFAM- per il settore artistico disciplinare COTP/03-Pratica e lettura pianistica, indetto con Decreto Direttoriale n. 16 del 31/10/2023;  
Visto l’art. 9 comma 8 del bando per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 5 docenti di prima fascia- CCNL “Istruzione e ricerca” settore AFAM- per il settore artistico disciplinare COTP/03-Pratica e lettura pianistica, indetto con Decreto Direttoriale n. 16 del 31/10/2023;

Visto gli esiti delle prove didattiche a carattere teorico calendarizzate nelle giornate del 4, 5, 7, 8, 9 e 10 ottobre 2024;

Ritenuto opportuno procedere, per ragioni di economicità dell’azione amministrativa, a ridurre il numero delle giornate, già calendarizzate con decreto n.187 del 26/09/2024, in cui svolgere la seconda prova di esame;

Acquisita agli atti la disponibilità dei candidati di sostenere le prove secondo la nuova calendarizzazione;

DECRETA

La seconda prova pratica di cui al bando per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 5 docenti di prima fascia- CCNL “Istruzione e ricerca” settore AFAM- per il settore artistico disciplinare COTP/03-Pratica e lettura pianistica, indetto con Decreto Direttoriale n. 16 del 31/10/2023 si svolgeranno presso il Conservatorio di musica di Potenza, sito in via Francesco Tammeo n. 1 come da seguente calendario:

Prova	Tipologia	Data	Ora	id domanda
Seconda	Pratica	22/10/2024	08.00	Appello per i candidati di seguito riportati:
Seconda	Pratica	22/10/2024	10.00	9549
Seconda	Pratica	22/10/2024	11.30	17424
Seconda	Pratica	22/10/2024	14.00	Appello per i candidati di seguito riportati:
Seconda	Pratica	22/10/2024	16.00	11254
Seconda	Pratica	22/10/2024	17.30	13163
Seconda	Pratica	23/10/2024	08.00	Appello per i candidati di seguito riportati:
Seconda	Pratica	23/10/2024	08.30	15574
Seconda	Pratica	23/10/2024	10.00	14400
Seconda	Pratica	23/10/2024	11.30	16281
Seconda	Pratica	23/10/2024	14.00	Appello per i candidati di seguito riportati:
Seconda	Pratica	23/10/2024	14.30	15240
Seconda	Pratica	23/10/2024	16.00	15496
Seconda	Pratica	23/10/2024	17.30	16022
Seconda	Pratica	24/10/2024	08.00	Appello per i candidati di seguito riportati:
Seconda	Pratica	24/10/2024	08.30	21219
Seconda	Pratica	24/10/2024	10.00	16494
Seconda	Pratica	24/10/2024	11.30	17276
Seconda	Pratica	24/10/2024	14.00	Appello per i candidati di seguito riportati:
Seconda	Pratica	24/10/2024	14.30	9214
Seconda	Pratica	24/10/2024	16.00	17947
Seconda	Pratica	24/10/2024	17.30	19699
Seconda	Pratica	25/10/2024	08.00	Appello per i candidati di seguito riportati:
Seconda	Pratica	25/10/2024	10.00	18785
Seconda	Pratica	25/10/2024	11.30	13540
Seconda	Pratica	25/10/2024	14.00	Appello per i candidati di seguito riportati:

Seconda	Pratica	25/10/2024	14.30	20011
Seconda	Pratica	25/10/2024	16.00	8608
Seconda	Pratica	25/10/2024	17.30	18634
Seconda	Pratica	26/10/2024	08.00	Appello per i candidati di seguito riportati:
Seconda	Pratica	26/10/2024	08.30	21140
Seconda	Pratica	26/10/2024	10.00	20844
Seconda	Pratica	26/10/2024	11.30	8683
Seconda	Pratica	26/10/2024	14.00	Appello per i candidati di seguito riportati:
Seconda	Pratica	26/10/2024	14.30	21283
Seconda	Pratica	26/10/2024	16.00	21326
Seconda	Pratica	26/10/2024	17.30	21088
Seconda	Pratica	28/10/2024	08.00	Appello per i candidati di seguito riportati:
Seconda	Pratica	28/10/2024	08.30	20498
Seconda	Pratica	28/10/2024	10.00	5982
Seconda	Pratica	28/10/2024	11.30	21088

Il presente decreto annulla e sostituisce il decreto n.187 del 26/09/2024 ed è pubblicato sul sito del Conservatorio di Salerno.

Il Direttore 3  
Fulvio Artiano —

